

# La forteresse de Salses à la portée de tous

Galeries labyrinthiques, escaliers à couper le souffle, salles et recoins s'entremêlant, la forteresse de Salses est une machine de guerre emblématique inaccessible à certains visiteurs. Aujourd'hui, la visite guidée virtuelle fait son entrée et permet à un public empêché d'en graver les marches.



Propos recueillis par **NATHALIE FERNANDEZ**, technicienne des services culturels de la forteresse de Salses

**Nathalie Fernandez : Sébastien, vous êtes le fondateur du projet Virtual Access.**

**Qu'est-ce qui en a favorisé la création ?**

**Sébastien Amigas :** Je découvre des lieux majestueux, je pratique des activités sportives et ludiques sans me soucier des contraintes d'accès à ces sites. Cette chance n'est pas offerte à tous.

Virtual Access est né de cette prise de conscience et de la rencontre avec Pascal Mir, ingénieur ingénieux. Des amis me présentent Pascal qui me fait découvrir le prototype d'un simulateur dynamique avec lequel il montre des images en 360 degrés au moyen d'un visiocasque de réalité virtuelle. Je lui ai signalé quelques points d'amélioration de la vidéo pour une immersion plus intense que celle qu'il utilisait conjointement à un simulateur alors équipé d'un fauteuil roulant.

**N. F. : Ensemble, vous donnez naissance à un projet nommé « Virtual Access » ?**

**S. A. :** Né en 2019, le projet Virtual Access offre de l'inclusion sociale et de l'accessibilité. Il a un statut associatif et nous espérons qu'il sera demain la *start-up* tant attendue ! Il propose deux activités distinctes : une activité culturelle et touristique qui immerge la personne sur les plans

visuel et auditif grâce à un visiocasque. Et une activité qui intègre le sensationnel à l'aide d'un plateau en mouvement sur lequel se trouve la personne en fauteuil roulant reliée à la vidéo projetée dans le visiocasque. En développant un simulateur de mouvement en réalité virtuelle, ma volonté a été de rendre accessibles les sites naturels et culturels de ma région (sud de la France) à toute personne dans l'incapacité de s'y rendre physiquement.

**N. F. : Quelles sont vos compétences respectives dans cette création ?**

**S. A. :** Je m'occupe du contenu loisirs et Pascal est référent pour la partie développement du simulateur, et des montages vidéo 360 degrés que nous réalisons. Nous avons des partenaires qui nous ont mis à disposition des éléments de déplacements embarqués terrestre, nautique ou aérien. Le mode embarqué Virtual Access est prodigieux et plaît à nos spectateurs.

**N. F. : Et un jour, vous êtes venus à la forteresse de Salses...**

**S. A. :** Notre déplacement initial à la forteresse était pour présenter le simulateur, ainsi que des activités de loisirs embarquées autour du site. Les personnes rencontrées

ce jour-là, intéressées par ce concept, nous parlent de la difficulté de faire visiter les parties hautes du monument à certains visiteurs. Dès lors, nous nous sommes lancé le défi de créer une vidéo offrant un parcours guidé en réalité virtuelle avec des prises de vues en 360 degrés. Nous signons donc une convention avec le CMN. Les seuls frais endossés par le monument seront l'achat des visiocasques et la formation des agents à ce matériel. Un travail commun a vu le jour notamment avec deux agents d'accueil et surveillance du monument, Youssef Hamani, Sébastien Thuriaux et vous-même. De là a été créé un parcours de visite guidée numérique visible par le biais d'un casque de réalité virtuelle.

**N. F. : Une technique de prises de vues peu commune !**

**S. A. :** En effet, pour rendre la vidéo la plus proche de la réalité, la caméra a été positionnée à hauteur des yeux d'un mannequin que l'on déplaçait sur un fauteuil roulant. Ainsi, la personne empêchée découvre ce qu'elle verrait réellement si elle se déplaçait avec son fauteuil dans le parcours proposé. Cette visite virtuelle qui dure 10 minutes est accessible à l'aide du visiocasque.



**N. F. : Le visiocasque et le simulateur, peut-on les dissocier ?**

**S. A. :** Oui, nous pouvons dissocier ces deux éléments. Actuellement, à la forteresse, il n'y a que les visiocasques. À l'automne dernier, dans le cadre d'une action à l'intention des personnes en situation de handicap, nous avons amené un simulateur sur le site. Avec la collaboration d'associations, nous avons pu faire tester le visiocasque et le simulateur simultanément. Les bénéficiaires étaient ravis de vivre cette expérience.

**N. F. : Une autre action est-elle prévue dans la continuité de ce que vous avez réalisé en partenariat avec le CMN ?**

**S. A. :** Oui, la création d'une plate-forme de téléchargement de contenus vidéo. Je souhaite qu'elle puisse voir le jour prochainement et que les personnes équipées d'un visiocasque aient la possibilité de télécharger la vidéo de la forteresse de Salses et la visiter à domicile. ■

**Ci-dessus :** le visiocasque permet d'atteindre l'inaccessible.

**Ci-dessous :** parée du visiocasque, les visiteurs sont transportés dans les entrailles de la forteresse.